

Újrafestett valóság – szájjal és lábbal festett műalkotások Szentmihályon + FOTÓK

„Ezek a képek a szépség himnuszai” – fogalmazott Csicsai Antal művészeti író azon a különleges tárlaton, amelyen a Szájjal és Lábbal Festő Művészek Egyesülete tagjainak munkáit csodálhatják meg az érdeklődők.

Hazánkban tizenkét szájjal és lábbal festő művész alkot, közülük négyen mutatkoznak be most munkáikkal Szentmihályon. A sérült és ép embereket szeretné közelebb hozni egymáshoz Szegedi Mozgássérültek Alternatív Egyesülete, amely szájjal és lábbal festő művészek alkotásaiból szervezett tárlatot a Móricz Zsigmond Művelődési Házban. Az egyesület alelnöke, Ács Péter portálunknak elmondta, a sérült embereknek egy olyan oldalát szeretnék megismertetni a nagyközönséggel, ami sokak számára ismeretlen, közben a társadalom számára egy olyan értéket képvisel, amely elismerésre méltó. Az Újrafestett valóság című tárlaton négy alkotó, Kránitzné Tóth Dóra, Kormos László, Deák Ferenc és Tápai Lajos műveit tekinthetik meg az érdeklődők.

A Szájjal és Lábbal Festő Művészek Egyesületének tagjai közül a makói Kránitzné Tóth Dóra donga kézzel és donga lábbal született, több műtéten esett át gyermekkorában. Hivatalosan 1996 óta van a szájjal és lábbal festő művészek között, a csendélet és a tájkép a kedvenc témája. Kormos Tibor karok nélkül született, ő ünnepekhez kötődő, illetve vallási témájú képeket fest legszívesebben. A miskolci Deák Ferenc egy balesetben veszítette el a karjait, a rehabilitáció alatt kezdett el festeni, először lábbal, majd szájjal is megtanulta kezelni az ecsetet. A kiállítás negyedik alkotója, Tápai Lajos pedig szegedi művészcsaládból származik, ő 2000-ben egy balesetben sérült meg. Tápai Lajos némiképp különbözik a többiektől, ugyanis kézzel fest, a földrajz-rajz szakon végzett férfi már gyerekkorában tudta, hogy mintegy követve a családi hagyományokat, nem távolodik el a képzőművészettől.



A tárlatmegnyitót műfajilag himnusznak nevezte Csicsai Antal. „Ezek a képek a szépség himnuszai. Egy műalkotás szétszedi és újrateremti a valóságot, azt a valóságot, amely olykor rút, olykor szép, olykor se nem szép, olyan amilyen. Fehér és fekete, és a lelkünk teszi színessé” – fogalmazott a művészeti író. Hozzátette, felesleges kerülgetni a témát, a kiállító művészek sérültek vagy születésük pillanatától, vagy a sors akaratából. „De csak a testük sérült, a szellemük újrateremti, a lelkük pedig megszínezi, élhetővé és szerethetővé teszi a valóságot. Ez az újrateremtett szépség fogalmazódik meg alkotásaikban” – jelentette ki.

Tápai Lajos, a Szegedi Mozgássérültek Alternatív Egyesületének tagja egy rendezvényen ismerkedett meg a szájjal és lábbal festő művészekkel, s ők kérték fel, hogy segítsen kiállítást rendezni nekik. „Igaz, én kézzel festek, vagyis kicsit kívülálló vagyok, de mindenben támogatom őket. Azt tapasztaltam mindig is, hogy nagyon életigenlőek és teli vannak tettvággyal” – nyilatkozta portálunknak. Tápai Lajostól megtudtuk, az Újrafestett valóság című kiállítás április 19-éig tekinthető meg a Móricz Zsigmond Művelődési Házban, majd Tápén, Mórahalmon és Szatymazon is bemutatják az anyagot.